



FORUM CULTURAL GUANAJUATO
Coordinación de Comunicación Social
Comunicado de prensa No. 056/13

EL TEATRO DEL BICENTENARIO CELEBRA SU TERCER ANIVERSARIO, CON EL CONCIERTO *ORATORIO DE NAVIDAD*, DE CAMILLE SAINT-SAËNS

- El próximo sábado 7 a las 19:00 horas, el **Teatro del Bicentenario** celebra su tercer aniversario con el magno concierto ***Oratorio de Navidad***, de Camille Saint-Saëns y algunas de las obras más celebradas de la tradición navideña universal, para orquesta, coro y solistas.
- Este concierto contará con la participación de algunos de los solistas más importantes de la escena nacional, como la soprano **Violeta Dávalos**, las mezzosopranos **Grace Echaury** y **Rosa Muñoz**, el tenor **Xavier Cortés** y el barítono **Carlos Heredia**. Participan además la **Camerata del Bajío**, el **Coro Gradus ad Parnasum** y será dirigido por **Christian Góhmer**, uno de los jóvenes directores mexicanos más interesantes del momento.

León, Guanajuato a 2 de diciembre de 2013. El próximo sábado 7 a las 19:00 horas, el Teatro del Bicentenario celebra tres años de actividades con el concierto *Oratorio de Navidad*, un concierto festivo que nos introduce en el carácter ecuménico de la Navidad, con la sublime música escrita por Camille Saint-Saëns y algunas de las obras más celebradas de la tradición navideña universal, para orquesta, coro y solistas.

Con este magno concierto conmemorativo, el recinto ofrece una de las presentaciones más relevantes dentro de su programa anual de actividades, que se va convirtiendo en una tradición desde su surgimiento como un importante detonante cultural en el Estado de Guanajuato y uno de los más importantes del país.

La Navidad es por excelencia la fiesta familiar más popular alrededor del mundo. Celebrada en diferentes latitudes, y obedeciendo a las diferentes culturas y tradiciones, hay, sin embargo, un elemento unificador en la música que prevalece a través de las fronteras y el tiempo y que se ha convertido en patrimonio universal para estas celebraciones. Este concierto retoma algunas de estas célebres obras, en una celebración, felizmente coincidente con el aniversario de la apertura del Teatro del Bicentenario.



En la primera parte, se interpretará el Concerto grosso, *Fatto per la Notte di Natale* (Hecho para la Noche de Navidad), de Arcangelo Corelli (1653- 1713), obra instrumental que compuso expresamente para esta festividad y que se ha convertido en una obra representativa del repertorio navideño.

El programa incluye además, el elogiado *Oratorio de Noël*, de Camille Saint-Saëns (1835- 1921), sublime obra para orquesta, obra y solistas, que contiene una de las intervenciones corales más bellas de la música navideña.

En la segunda parte de este concierto, se incluyen obras del compositor mexicano Miguel Bernal Jiménez (1910- 1956), como su famosa *Sonata de Navidad* y su arreglo para orquesta *En el nombre del cielo*, relativo a las posadas navideñas.

Complementan este programa algunos de los himnos, cuya belleza musical y popularidad, los ha hecho referentes de la música que se interpreta en la época navideña de todo el mundo, tales como: *Pueri Concinite*, de Johann F. von Herbeck (1831-1877); el *Ave María*, de Franz Schubert (1797-1828) para coro, orquesta y solistas y la bien conocida *Noche de Paz*, de Joseph Mohr (1792-1848), así como algunas partes del oratorio *El Mesías* de George Friedrich Haendel (1685-1759), entre otras obras.

Este concierto contará con la participación de algunos de los solistas más importantes de la escena nacional, como la soprano **Violeta Dávalos**, la mezzosopranos **Grace Echaury** y **Rosa Muñoz**, el tenor **Xavier Cortés** y el barítono **Carlos Heredia**. Participan además la **Camerata del Bajío**, el **Coro Gradus ad Parnasum** y será dirigido por **Christian Góhmer**, uno de los jóvenes directores mexicanos más interesantes del momento.

PROGRAMA:

Arcangelo Corelli (1653-1713) – Concerto grosso en Sol menor, Op. 6, No. 8,
Fatto per la notte di Natale

Camille Saint-Saëns (1835-1921) – *Oratorio de Noël*, Op. 12

Miguel Bernal Jiménez (1910-1956) – *Sonata de Navidad*
– *En el nombre del cielo*

Johann F. von Herbeck (1831-1877) – *Pueri Concinite*

Georg Friedrich Haendel (1685-1759) – De The Messiah “*Oh thou that tellest good Tidings to Zion*”



Franz Schubert (1797-1828) – *Ave María*

P. Cappeau/A. Adam (1808-1877/1803-1856) – *Cantique de Noël*

Joseph Mohr (1792-1848) – *Stille Nacht, heilige Nacht*

MÚSICA

Oratorio de Navidad, de Camilla Saint- Saëns

Tercer aniversario del Teatro del Bicentenario

Sábado 7 de diciembre / 19:00 horas

Teatro del Bicentenario

Violeta Dávalos, soprano

Grace Echaury, mezzosoprano

Rosa Muñoz, alto

Xavier Cortés, tenor

Carlos Heredia, barítono

Camerata del Bajío

Coro Gradus ad Parnasum

Christian Góhmer, director concertador

Duración aproximada: 95 minutos, con un intermedio.

Precios: \$60, \$110, \$180, \$210, \$290, \$330, \$365

Recomendado para mayores de 7 años

Venta de boletos en taquillas y por el sistema ***ticketmaster***

<http://forumcultural.guanajuato.gob.mx>

www.teatrodelbicentenario.com