

LA VIENNA JOHANN STRAUSS ORCHESTRA INTERPRETARÁ LOS GRANDES VALSES VIENESES EN EL TEATRO DEL BICENTENARIO

- Heredera directa de la tradición musical de la familia Strauss, esta reconocida agrupación tendrá un único concierto el próximo **viernes 15 de noviembre**, bajo la batuta de Johannes Wildner, ex-violinista de la Filarmónica de Viena y director de orquesta de renombre internacional.

León, Guanajuato a 04 de noviembre de 2013. Este próximo viernes 15 de noviembre, el Teatro del Bicentenario recibirá a la *Vienna Johann Strauss Orchestra* (VJSO), una de las más selectas agrupaciones dedicadas a interpretar de manera virtuosa la música tradicional vienesa del siglo XIX. La VJSO es sin duda uno de los poquísimos conjuntos auténticos que se dedican a la interpretación de las obras de la dinastía Strauss, respetando su estilo tradicional.

Los músicos de la *Vienna Johann Strauss Orchestra*, tienen cabal conciencia de su añeja tradición. La música vienesa clásica puede ser tocada y apreciada en todo el mundo, pero su auténtica interpretación sólo puede emanar de su fuente original. El encanto de un pueblo indisoluble de su música no logra transmitirse a través del tiempo y allende los océanos sólo mediante las notas impresas en el papel pautado.

Esto, bien lo sabía Johann Strauss II, "el rey del vals". El compositor del himno no oficial de Austria, *El bello Danubio azul*, empezó muy pronto a efectuar giras de conciertos para dar a conocer al público de otras naciones los vales, las polcas y contradanzas. Su reputación creció a tal punto que, al poco tiempo, ya no pudo cumplir con todos sus compromisos. Su primera gira a los Estados Unidos, en 1890, resultó un triunfo total, que se replicó en diferentes ocasiones, en años posteriores.

Posteriormente, los tiempos adversos interrumpieron la continuidad de la Orquesta Johann Strauss. Entre tanto, sin embargo, Eduard II --nieto del primer Eduard y sobrino nieto del "rey del vals"-- educado en la tradición familiar, se había preparado para tomar el relevo. Sabía que sólo una orquesta de excelencia conformada por músicos vieneses podría tocar la música de sus antepasados de tal manera que su poder de seducción fuese revelado en toda su magnitud. En 1965, músicos destacados de las más famosas orquestas vienesas se unieron para integrar la *Vienna Johann*

Forum Cultural Guanajuato

Strauss Orchestra, ensamble que retoma la formación histórica de la Orquesta Strauss original.

En octubre de 1966, Eduard Strauss II encabezó esa nueva *Vienna Johann Strauss Orchestra* en su primera gira por Norteamérica y Canadá. Fue tan avasallador el éxito obtenido que la orquesta no interrumpió en adelante sus actividades, ni siquiera después del repentino deceso del heredero de los Strauss, el 6 de abril de 1969. A continuación, Willi Boskovsky le sucedió como director principal. Bajo su liderazgo, la orquesta fue invitada para efectuar extensas giras de conciertos y grabaciones de la casi integralidad de las obras de la dinastía Strauss para la Corporación de Radiodifusión Austríaca (ORF), que se han convertido en las versiones de referencia de esas obras. La Orquesta ha tocado igualmente bajo la batuta de todos los directores de particular relevancia para la música vienesa.

En la actualidad, su director principal es Johannes Wildner, ex-violinista de la Filarmónica de Viena y director de orquesta de renombre internacional, quien se encarga de preservar la autenticidad y tradición del ensamble.

Hasta la fecha, la *Vienna Johann Strauss Orchestra*, ofrece regularmente su propia temporada de conciertos en el Musikverein de Viena, además de sus numerosas giras por Europa, Asia, América del Norte y del Sur, sigue cumpliendo su misión de difundir los temas inmortales de la música vienesa que los compositores de la dinastía Strauss supieron integrar en sus obras y, de esta manera, brindar alegría a innumerables audiencias en todo el mundo.

PROGRAMA:

Johann Strauss II (1825-1899) - Obertura de *El barón gitano*

Josef Strauss (1827-1870) - ¡*Hacia adelante!* – Polka rápida, Op. 127

Josef Strauss - *Dynamiden* o *Los misteriosos poderes del magnetismo* – Vals, Op. 173

Johann Strauss II - *Polka de Ana* – Polka, Op. 117

Josef Strauss - *Jockey-Polka*, Polka rápida, Op. 278

Johann Strauss II - *Cuentos de los bosques de Viena* – Vals, op.325

Johann Strauss II - *Bajo truenos y relámpagos* – Polka rápida, Op. 324

Johann Strauss II - *Vino, mujer y canto* – Vals, Op. 333

Johann Strauss II - Cuadrilla sobre temas de *Un baile de máscaras*, de Verdi, Op. 272

Josef & Johann Strauss II – *Pizzicato-Polka*

Josef Strauss – *Viaje de vacaciones* – Polka rápida, Op. 133

Johann Strauss II - *El bello Danubio azul* – Vals, Op. 314



MÚSICA

Vienna Johann Strauss Orchestra (Austria)

Los grandes vales vieneses

Johannes Wildner, director

Viernes 15 de noviembre, 20:00 horas

Teatro del Bicentenario

Duración aproximada: 90 minutos, con un intermedio

\$80, \$120, \$230, \$260, \$390, \$420, \$450

Recomendado para mayores de 7 años.

www.teatrodelbicentenario.com

Fórum Cultural Guanajuato

Prolongación Calzada de los Héroes 308 esq. Vasco de Quiroga Col. La Martinica

León, Gto. C.P. 37500 Tels. (477) 104 11 00 763 35 34 Fax (477) 104 11 02

forumcultural.guanajuato.gob.mx