



FORUM CULTURAL GUANAJUATO  
Coordinación de Comunicación Social  
Comunicado de prensa No. 014/13

## EL TEATRO DEL BICENTENARIO PRESENTA *LE GRAND C*, CIRCO CONTEMPORÁNEO, DE LA COMPAÑÍA FRANCESA XY

- La coreografía de este espectáculo corre a cargo de Loïc Touzé, quien a través de impresionantes acrobacias y movimientos, logra desafiar nuestros sentidos.
- Le Grand C ofrecerá dos funciones: los próximos 4 y 5 de mayo.

León, Guanajuato a 29 de abril de 2013. Tras una importante gira por Estados Unidos, la Compañía XY proveniente de Francia, participará en una serie de presentaciones en México, dentro de la que ofrecerá dos funciones del espectáculo de artes circenses *Le Grand C* los próximos 4 y 5 de mayo en el Teatro del Bicentenario.

La Compañía XY, fundada en 2005, por iniciativa de Abdel Senhadji y Mahmoud Louertani, busca el encuentro con el público en todo tipo de espacios, desde los teatros hasta las calles. Con sus propuestas, sus 17 artistas, exploran nuevos caminos en los que se puede usar el cuerpo, las técnicas circenses y sobre todo lo que son capaces de transmitir al público.

A partir de su estreno en 2009 en el Théâtre d'Elbeuf en la Alta Normandía, Francia, el espectáculo de circo contemporáneo *Le Grand C*, ha sido acogido con gran entusiasmo durante sus múltiples presentaciones alrededor del mundo. Con una cálida narración, este espectáculo circense, mezcla distintas generaciones y talentos para contar historias con un lenguaje propio lleno de poesía; ofreciendo en cada función, una desafiante revelación de habilidad física que cobra vida, a través de mujeres y hombres en acrobacia continua, que asombran por su virtuosismo y entrega.

*Le Grand C* revela, en poco más de una hora, un universo de 360 grados compuesto de acrobacia, danza, música, fuerza y pirámides humanas. Una micro-sociedad con sus propios códigos y rituales sorprendentes que nos revelarán personalidades conmovedoras, potentes, sensuales, divertidas y poéticas.

La coreografía de este espectáculo corre a cargo de Loïc Touzé, quien a través de impresionantes acrobacias y movimientos, logra desafiar nuestros sentidos. Con música del acordeonista y compositor Marc Perrone, quien ha compuesto bandas sonoras para películas como *Un domingo en el campo*, de Bertrand Tavernier y *La huella*, de Bernard Favre, entre otros muchos filmes, nos embarca en un viaje que parte del escenario y termina en el cielo.

### Fórum Cultural Guanajuato

Prolongación Calzada de los Héroes 308 esq. Vasco de Quiroga Col. La Martinica  
León, Gto. C.P. 37500 Tels. (477) 104 11 00 763 35 34 Fax (477) 104 11 02  
[forumcultural.guanajuato.gob.mx](http://forumcultural.guanajuato.gob.mx)



"Es importante abrir grandes los ojos para ver lo físico, pero también para que las emociones sean vistas".  
*Anne de Buck (Compañía XY)*

**LE GRAND C**

Compañía XY (Francia)

**MAYO**

**Sábado 4, 19:00 hrs.**

**Domingo 5, 18:00 hrs.**

**Loïc Touzé**, asesoría en dirección artística y coreografía

**Marc Perrone**, creación musical

**Vincent Millet**, diseño de iluminación

**Marie-Cécile Viault/Géraldine Guilbaud**, diseño de vestuario

**Mahmoud Louertani**, asesoría en acrobacias

Precios: \$60, \$110, \$180, \$210, \$290, \$330, \$365

Duración aproximada: 70 minutos, sin intermedio

*Recomendado para mayores de 7 años.*

[www.teatrodelbicentenario.com](http://www.teatrodelbicentenario.com)

**Fórum Cultural Guanajuato**

Prolongación Calzada de los Héroes 308 esq. Vasco de Quiroga Col. La Martinica

León, Gto. C.P. 37500 Tels. (477) 104 11 00 763 35 34 Fax (477) 104 11 02

[forumcultural.guanajuato.gob.mx](http://forumcultural.guanajuato.gob.mx)